

IL
GALANTUOMO
ALMANACCO NAZIONALE
PEL
1857

Coll'aggiunta di varie utili Curiosità.

ANNO IV.



TORINO, 1857

TIPOGRAFIA DIR. DA P. DE AGOSTINI

Via della Zecca, N. 23, casa Birago.

MEIST TOMÀ 'L PASTISSÈ

CANSSON

A Turin j'è un pastissè,
 Che fasend 'l so mestè,
 As vagnava d'j quattrin
 Da catesse pan e vin.

A la fin dij so ses meis
 A trovava pa gran peis
 Tirè fora quaich lireta
 Per 'l fit d'soa botegheta.

Ma, per fessla ancora mej,
 J'è sautaje ant ij cavej
 D'ambrassè la profession
 D'coui ch'a vendo j pantalon.

As cherdyà d'fesse sgnor
 Negossiand al di d'lavor
 E a la festa ancora d' pi,
 Com'a fan ant consti di.

Ma 'l povr om trop ignorant
 Dai ebreo e dai mercant
 S'è catasse d'bruti rost,
 Nen però con so pcit cost.

Per podeje mostrè i dent
 Ai so neuvi concorrent,
 E per drit e per travers
 J'è toucage vende al pers.

Cosa falò chiel anlora
 Per nen vedse a la matora ?
 S'è bulà a fè l'artajor
 E 'l domesti e dco 'l brindor.
Ma bin prest nost von Tomà
 S'è veduse despiantà,
 Con na testa da lupin,
 Senza credit e quattrin.
Per boneur l'avia n'amis ,
 Ch'a l'a daje un bon avis,
 Mac disendje : o pastissè,
 Torna, torna al to meslè.
Ma 'l consei l'a pa piasù
 Al nost pover folfolù,
 Che, dasend na socrolà
 Dle soe spale, as l'è svignà.
L'a duvert peui un bocion
 Frequentà da ogni plandron,
 Dov'as parla d'ogoi afè ,
 Dov'as trata a tut andè.
Da d'gent grama e da d'birbant,
 Ch'a son fasse protestant
 Per letura d'quaich gazeta ,
 Per speranssa d'quaich mojela :
A comensa meist Tomà
 A sentì dle folairà
 Da coui certi avocaton
 Ch'as na treuva a ogni canton.

**Anche chiel dà soe sentensse
Con d'rason le pi melense
E con d'miseri sofism
A combat 'l catechism.**

**Pia part ant certe cose
Nen trop giuste e religiose ,
La soa testa l' è scaudà,
Soa consciensa l' è anciocà.**

**Quindi as fica fin a j'euj
Drint a certi grossi ambreuj
D' scomuniche tremende,
Che per autr'a veul pà intende.**

**Ma sarà gnente scusà
Per la soa temerità,
Mentre a veul esse cristian
A la moda dij pagan.**

**N'autr amis anche codin
L'a vedulo una matin
Ch' l'avia d'euj parej d'un gal,
E coria come un mat.**

**Con bel deuit a l'a fermalo,
E peui anche interrogalo
Per aveje quaich indissi ,
E presteje bon ufissi.**

**Meist Tomà s'è sgavasase
Con le solite grimasse ,
Calunniand i Vesco e i fra
E negand ogni vrità.**

O che scena! senù un gnoc
 Ch'sensa studi a trincia a toc
 I gran dogmi d'nostra Fede,
 Dij quai l'è la Cesa erede.
 'L so amis lo lassa dì
 Fin ch'Tomà l'avu finì;
 Peui ai parla francament,
 Com'as dis, fora dij dent:
 Sastu nen ch' la Fede sola
 A l'è coula che an consola.
 E che, an mes a tanti guaj,
 L'è la guida dj mortai?
 Sastu nen ch' nostr' opinion
 A peul fene indigestion,
 Se i volejso da orgoglios
 Fè valeje nostra vos?
 Gesù Crist, prima vrilà.
 L'à abbastansa già parlà;
 Disnenv secoi son la scola
 Dl' infalibil soa parola.
 A la Cesa l'à promess
 'L so agiut, so spirit stess,
 E l'à dit ch'giammai l'infern
 Tamprà giù so sant guern.
 Sòvra Pietro l'è fondà
 Cousta Cesa fortunà,
 E San Pietro viv ancor
 Ant'i Papa sucessor.

Mach guardand cousta cadena,
 Ai veul pà tropa gran pena
 Per conosse 'l tribunal
 Ch'a decid 'l bin e 'l mal.
 J'opinion a veno e van,
 Come l'onde dl' Oceàn :
 Ma la Cesa cambia mai,
 A l'à i dogmi sempre uguai.
 A son piene dle soe glorie
 Le profane e sacre istorie ;
 Tutti ancontra a coula pera
 I nemis s'son rot la cera.
 Al present e anche ant l'avni
 I vedrouma sempre d'pi
 Ch' a l' è invan voleje urte
 Contra 'l trono d' San Pè.
 Ah ! pitost statne content
 De coui santi insegnament,
 Ch'as ricevo bei e fait,
 Come l' pcit a ciucia 'l lait.
 T'as rason, Tomà l'à dje ,
 Se le cose son parije,
 Venta bin ch'i buta sust ,
 E ch'i pensa un po' pi giust.
 Ma per quant al temporal ,
 J'era trop inans 'l mal.
 E Tomà, dop quaich vicenda,
 'L pajreul bsogna ch'a venda.

S'è giuntasse una frevela
 E una piaga maligneta ;
 L' ospidal l'à piane cura ;
 Ecco l' ultima aventura.

A sarja men desgrassià ,
 Quant a l'anima, Tomà,
 S'a rangeisa bin ardi
 J so cont prima d'meuri.

Noi almen ans le soe spale
 Amparouma a scansè d' sale,
 Che aj va d' pena a riparè ,
 E che an peulo rovinè.

E fratant ognun che attenda
 A soa propria facenda
 Da cristian e con giudissi
 Sensa error e sensa vissi.

Così tut saria pasià
 Drint ai borgh e a le sità ,
 Se a lasseiso i pastissè
 D'sichè 'l nas an d'autri afè.

FINE.

INDICE

	pag.
<i>Real Casa di Savoia</i>	<i>3</i>
<i>Distribuzione delle Quarant' Ore</i>	<i>7</i>
<i>Feste mobili, ecc.</i>	<i>13</i>
<i>Calendario</i>	<i>15</i>
<i>Piere dello Stato</i>	<i>27</i>
<i>Mercati</i>	<i>42</i>
<i>Tariffa delle monete</i>	<i>46</i>
<i>Valore delle monete estere</i>	<i>47</i>
<i>Conseguenze dei buoni principii</i>	<i>48</i>
<i>L'immagine della Madonna immacolata e Luigi Napoleone imperatore</i>	<i>49</i>
<i>La medaglia miracolosa e l'imperatrice Eugenio</i>	<i>53</i>
<i>Il sacerdote cattolico e l'armata d'Oriente</i>	<i>56</i>
<i>Le Suore di Carità di San Vincenzo de Paoli nella guerra d'Oriente</i>	<i>62</i>
<i>Sentimenti de'soldati dell'armata d'Oriente</i>	<i>68</i>
<i>L'armata sarda nella spedizione d'O- riente</i>	<i>79</i>
<i>Sopra alcune superstizioni popolari</i>	<i>82</i>
<i>Meist Tomà 'l pastissè</i>	<i>122</i>



Copyright

**© 1976-1977; 1987 LAS,
© 2009 Salesiani Don Bosco - INE**

<http://www.donboscosanto.eu>